
AURELIO GATTI

Formazione: Studi classici e giurisprudenza/ Danza e balletto: Parigi,Venezia,Roma/ Mimo corporeo: Etienne Decroux / Dizione e recitazione: Diana Dei/ Commedia dell'arte: Angelo Corti/ Teatro orientale: Hal Yamanouchi/ Tai chi chuan: Grant Muradoff

PRINCIPALI LAVORI

Come maestro per stage e seminari - professionali e di aggiornamento

- Mimo corporeo e grammatica del movimento
- Pantomima nel balletto romantico
- Drammaturgia del movimento nel teatro di parola
 - 1978 Roma, Convento Occupato
 - 1979 Roma, Teatro Scientifico - Via Sabatino
 - 1980 Enna, ARCI Teatro - Musica Catania, Teatro Valentino - Aosta, Ass.to Cultura
 - 1981 Roma, Danza Incontro - Napoli, Teatro Crasc - Catania, Ist.to Culturale Francese Verona, Teatro Laboratorio
 - 1982 Caltanissetta, - ARCI Teatro Musica
 - 1983 Roma, - Danza Incontro
 - 1984 Roma, - IALS, Ist. Addestramento Lavoratori dello Spettacolo
 - 1987 Roma, - IALS, Ist. Addestramento Lavoratori dello Spettacolo
 - 1993 Napoli, - Accademia Teatro Bellini
 - 1994 Napoli, - Accademia Teatro Bellini
 - 1995 Siracusa, - Istituto Dramma Antico
 - 1996 Siracusa, -Istituto Dramma Antico
 - 1997 Alessandria, - Civica presso Teatro Comunale
 - 1998 Catania, - Teatro Piscator
 - 2005 Angri (SA) – Formare Sas
 - 2007 Potenza Master interprete e messa in scena - CDE
 - 2010 Enna, Lab. Teatro dei Territori ,Provincia Enna/Università Kore/Comune Enna/MDA produzioni.

Seminari di composizione coreografica e drammaturgia del movimento

- 1998 Viterbo, - ENAIP
- 1999 Rieti - T. Flavio Vespasiano
 - Ostia - Centro Studi
- 2001 Napoli , Accademia del Teatro Bellini
- 2002 Catania, - Scenario Pubblico - Perfezionamento MODEM
- 2004 Roma LinK Accademy – Accademia Europea d'Arte Drammatica
- 2005 Roma LinK Accademy – Accademia Europea d'Arte Drammatica
- 2006 Roma LinK Accademy – Accademia Europea d'Arte Drammatica
- 2006 Enna Università Kore – Laboratorio Drammaturgia del Mediterraneo
- 2007 Caserta Master I livello interprete del musical - CIM
 - Enna Università Kore – Lab.Teatro Territori
- 2008 Enna Università Kore – Lab.Teatro Territori
- 2009 Enna Università Kore – Lab.Teatro Territori
- 2010 Enna Lab.Teatro Territori

Come interprete e coreografo per l'opera lirica

- 1979 VERONA, Arena in **TURANDOT** - regia di Mauro Bolognini
- 1985 VERONA, Arena in **ATTILA** - regia di Giuliano Montaldo
- 1986 BOLOGNA, Teatro Europa in **LA MASCHERA NUDA**
- 1994 BOLOGNA, Teatro Comunale **TURCO IN ITALIA** - regia Antonio Calenda
- 1995 BOLOGNA, Teatro Comunale **NORMA** - regia Stefano Vizioli

1996 TRIESTE, Teatro Rossetti **GIOVANNA D'ARCO AL ROGO** - regia Antonio Calenda
1996 NAPOLI, Teatro Bellini **LA VEDOVA ALLEGRA** operetta di Franz Lehar.-regia Renzo Giacchieri.
1997 PALERMO, Teatro Massimo **LE NOZZE DI FIGARO** - regia Antonio Calenda
1999 /2000 VENEZIA, Teatro La Fenice **SADKO** - regia Egisto Marcucci
2001 NAPOLI, Teatro San Carlo **PADRE RAIMO** - regia e coreografia Aurelio Gatti
2002 VERONA, Arena **NABUCCO** - regia Graziano Gregori
2003 - 04 VERONA, Arena **NABUCCO** - regia Graziano Gregori *ripresa*
2004 NAPOLI, Teatro San Carlo **TURCO IN ITALIA** - regia Antonio Calenda *ripresa*
2005 TORINO, Teatro Regio **TURCO IN ITALIA** - regia Antonio Calenda *ripresa*
2007/8 TRIESTE, Teatro Verdi **TURCO IN ITALIA** - regia Antonio Calenda *ripresa*

Come interprete per il cinema:

1982 **I PALADINI** - regia di Giacomo Battiato
1986 **GINGER E FRED** - regia di Federico Fellini
1990 **BENVENUTO CELLINI** - regia di Giacomo Battiato
1992 **STORIE DI VECCHI STRUMENTI** regia di Dario Fò

Come interprete per il balletto

1984 **IL MAESTRO DI CAPPELLA**, coreografia di Paola Iorio, musica di Cimarosa
1985 **MERCURE**, coreografia di Lorca Massine, musica Eric Satie, costumi Pablo Picasso
1986 **MARIO E IL MAGO**, coreografia di Giancarlo Vantaggio, musica di Mannino
1986 **IL CORTILE**, coreografia di Alessandro Vigo, musiche di Bach - Benevento
1987 **JANNOT** , coreografia di Massimo Moricone - da Le Serve di Genet

Come coreografo e interprete per il Teatro

1979 **FLU FONG** di Hal Yamanouchi - Teatro Petruzzelli
1981 **UNE VOIX SANS PERSONNE** di Tardieu, regia Antonello Riva - Centro cult. Francese Roma
IL GRANDE INQUISITORE, da Dostojevski, regia Ugo Brusaporco - Verona Estate
1985 **MODULI IN VIOLA**, di Giulio Turcato, musiche Luciano Berio - Taormina Arte
1987 **LOGOS MACBETH**, regia Dino Lombardo , Scenaperta, mus.M.Schiavoni Teatro Delle Arti - Roma
1988 **LAUDA** regia Luigi Tani , Centro Studi Medioevali, mus. A.Di Pofi - Sala Umberto - Roma
1990 **LA TEMPESTA**, regia Tato Russo , Teatro Stabile di Napoli - Teatro Bellini - Napoli
1991 **IL CANDELAIO**, regia Tato Russo , Teatro Stabile di Napoli - Teatro Bellini - Napoli
1992 **MUNACIELLO**, regia Tato Russo , Teatro Stabile di Napoli - Benevento Città Spettacolo
1994 **SOGNO DI MEZZA ESTATE**, regia Tato Russo , Teatro Bellini- Teatro Nazionale - Milano
PROMETEO, regia Antonio Calenda , IST. DRAMMA ANTICO - Teatro Greco di Siracusa
1995 **DYSCOLOS**, regia Egisto Marcucci , IST. DRAMMA ANTICO - Teatro Greco - Segesta
OPERA DA TRE SOLDI, regia Tato Russo , Teatro Bellini-Teatro Mancinelli -Orvieto
1996 **MASANIELLO**, regia Tato Russo , Teatro Bellini- Teatro Bellini di Napoli
COMMEDIA DEGLI EQUIVOCI, regia di Tato Russo , Teatro Bellini- Teatro Romano -Verona
1997 **EDIPO A COLONO**, regia Antonio Calenda, T.S. Trieste -Politeama Rossetti -Trieste
IRMA LA DOLCE, regia Antonio Calenda , T.S. Trieste - Politeama Rossetti -Trieste
VIVA DIEGO !, regia Tato Russo , Teatro Bellini- Teatro Bellini - Napoli
1998 **AMLETO** , regia di Tato Russo , Teatro Bellini- Teatro Romano -Verona
1999 **DODICESIMA NOTTE**, regia di Egisto Marcucci , Teatro Stabile del Veneto - Teatro Verdi - Padova
MOLTO RUMORE PER NULLA, regia di Armando Pugliese , Comp. Indie - Teatro Romano - Verona
2000 **I PROMESSI SPOSI**, regia di Tato Russo , Teatro Bellini - Napoli
2001 **PADRE RAIMO**, regia di A.Gatti , Teatro San Carlo - Duomo - Napoli
L'ULTIMO BALLO,PASOLINI 1960, regia G. Sammartano, Bottega del Pane-Teatro India - Roma
2002 **PILATO SEMPRE**, regia di Armando Pugliese - Taormina Arte
LA PALLA AL PIEDE , regia di Armando Pugliese, Comp.Luca de Filippo - Quirino - Roma
DORIAN GRAY, regia Tato Russo , Teatro Bellini - Teatro Bellini - Napoli
2003 **ANNATA RICCA**, regia Giuditta Lelio, Teatro Lelio e ASSOTEATRI - Politeama -Palermo
MACBETH, regia Gianni De Feudis, GIGA Produzioni - Boggio Verezzi
ECUBA, regia Irene Papas , Scuola di Roma - Tor Vergata - Roma
NAPOLI HOTEL EXELSIOR , regia Tato Russo , Teatro Bellini - Des Italien - Parigi
2004 **FIORILLO**, regia Massimo Venturiello, Teatro Greco- - Roma

-
- LA LUNGA NOTTE DI MEDEA** , regia Giuditta Lelio, Teatro Lelio -Palermo
RICCARDO III , regia Armando Pugliese, Teatro Romano – Verona
 2005 **JOVINELLI VARIETA'** , regia Armando Pugliese, Teatro Comunale – Ascoli Piceno
ANTIGONE regia Irene Papas Teatro Greco -Siracusa
 2006 **PERSA**, regia G. Anfuso, Arena - Cremona
MASANIELLO, regia di Tato Russo , Teatro Bellini - Napoli
LA SIGNORINA GIULIA, regia Armando Pugliese, Teatro Stabile d'Abruzzo – L'Aquila
LA TEMPESTA, regia di Tato Russo , Teatro Bellini - Napoli
 2007 **JEKYLL & HYDE**, regia di Federica Ferrauto, Valeria Bafile, Teatro Stabile d'Abruzzo – L'Aquila
LA TEMPESTA, regia di Tato Russo , (*ripresa*) Teatro Manzoni – Milano
 2008 **MASANIELLO**, regia di Tato Russo , Teatro Manzoni - Milano
LA SIGNORINA GIULIA, regia Armando Pugliese, Teatro Stabile d'Abruzzo – Terni
IONE, regia e coreografia di Aurelio Gatti , Ente Teatro Cronaca – Volterra
 2009 **LE SUPPLICI** regia Tatiana Alescio, Teatro Greco – Siracusa
 2011 **IL BANDITO GIULIANO- IL MUSICAL** regia Giampiero Ciccio , Teatro Greco – Siracusa
 2013 **MENECMI** regia Livio Galassi ,

Creazioni per la Compagnia MDA Produzioni Danza

- 1978 Firenze - Festival Internazionale di Pantomima con **ESTASI e SCHIAVITU'**
 1979 Mandala - Festival Teatro Italiano con "**MARCO POLO & Co**".
 1980 Caserta - Festival al Borgo con "**ILLUSION**" di H.Yamanouchi e A. Gatti
 1981 Verona - Teatro d' oggi - con "**MIME FOR MIME**" Monaco - Theater Festival, festival intern.le
 1982 **VALERY**, musiche M. Schiavoni - Nuove Tendenze - Catania
 1986 **L'ASSENTE**, musiche M. Schiavoni - Limonaia Villa Torlonia - Roma
 1987 **IL CASTELLO**, musiche M. Schiavoni - Teatro In Trastevere - Roma
 1988 **LA DOVE MUORE IL TEMPO**, musiche M. Schiavoni - San Michele a Ripa - Roma
 1989 **BAGNI AZZURRI**, musiche M. Schiavoni - Teatro Trianon - Roma
 1990 **ISTANTI PERCORSI**, musiche M. Schiavoni - Festival Nuova Danza Italiana - Ischía
 1991 **TRE CIVETTE...**, musiche M. Schiavoni - Bellini Danza Festival - Napoli
 1992 **LA BELLA E LA BESTIA**, musiche P. Marrone - Teatro la Cometa - Roma
 1993 **DANTE STRASSE**, musiche M. Schiavoni- Festival Salerno Danza
 1995 **ROSSO VENEZIA**, musiche Vivaldi, Bach, Pasquini - Festival della Medina - Tunisi
 1996 **ORFEO**, musiche G. Mazzocchetti, testo A. Poliziano - Festival Medievale - Anagni
 1997 **IL MINOTAURO**, musiche G. Mazzocchetti - Festival Magna Grecia - Taranto
LA FORESTA INCANTATA, musiche F. Geminiani - Festival Barocco - Viterbo
 1998 **TANGO EROS** musiche Piazzolla, Maras -Ticino
PULCINELLA, musiche M.Schiavoni - Nuove tendenze - Catania
 1999 **IONICA**, musiche di N.Citarella e L.Bellini - Teatro La Comunità - Roma
MAGNIFICAT, musiche di P.Marrone - Teatro Carcano - Milano
 2000 **ORFEO DE'PAZZI**, musiche trad. etnica - Anfiteatro Campano - S.Maria Capua Vetere
 2001 **ROMEO E GIULIETTA**, musiche F.Lorenzi - Anfiteatro Campano - S.Maria Capua Vetere
TANGO GUAPPO, musiche di autori vari - Teatro de'Servi - Roma
 2002 **ROSSINI CIRCUS**, musiche di G.Rossini, P.Marrone - Teatro de'Servi - Roma
FRANTUMAZIONE, musiche di AAVV - Teatro Furio Camillo - Roma
 2004 **DELLE DONNE E DELLA TEMPESTA**, Teatro di Catania - Catania
ODISSEO, musiche F. Lorenzi, Teatro Romano - Cassino
 2005 **LA TRAVERSEE DU DESERT**, musiche dal vivo Orchestra Tartini, Teatro Sannazzaro – Napoli
 2006 **MARGHARETE – STUDIO DEL FAUST**, musiche di AAVV – Teatro Scenario Pubblico - Catania
 2007 **LA DUNA E IL FALCONE**, musiche della tradizione arabo andalusa - Villa Massimo - Roma
IL RATTO DI PROSERPINA, musiche M. Fiorini – Parco Palmintelli – Caltanissetta
CLITEMNESTRA, musiche di Monteverdi e della tradizione – Villa Pamphili – Roma
 2008 **SORELLE DI SANGUE**, musiche D. D'Angelo – Teatro Romano di Volterra - PI
IL CICLOPE, musiche M. Fiorini – Teatro Antico di Morgantina – Aidone (EN)
GEOMETRIE DELLA PASSIONE, musiche AA.VV – Teatro Nuovo – Potenza
PROCESSO PER CIAULA, musiche M. Fiorini – Festival delle Miniere – Caltanissetta
 /.segue

-
- 2009 **SATYRICON HOTEL**, musiche M. Fiorini e D. D'Angelo – Teatro Romano – Grumento Nova (PZ)
HERCULES FURENS, musiche originali F. Lorenzi e P. Fontana - Teatro Romano di Volterra – PI
- 2010 **ABECEDARIO SCARPELLI**, mus. M. Fiorini e F. Colusso – Fonderia'900- Roma
LE ERINNI, musiche AA.VV - Teatro Romano di Volterra – PI
MNEMOSYNE, musiche AA.VV - Teatro Antico di Morgantina – Aidone (EN)
PULCINELLA, musiche Marco Schiavoni - Teatro Vascello – Roma
- 2011 **ORFEO DE PAZZI** musiche AA.VV - - Teatro Antico di Volterra, – PI
CASSANDRA musiche D.Dangelo - Anfiteatro di Sutri, VT
TRUCULENTUS - Teatro Romano di Cassino
- 2012 **LA DANZA DEGLI DEI**, mus. Malher – Museo Archeo Nazionale, NA
STUDIO PER ECUBA, musiche Deseta - Teatro Montevegine, Palermo
DEL MINOTAURO, musiche AA.VV - - Anfiteatro di Sutri, VT
ECUBA, musiche Fiorini/Deseta - Teatro Ostia Antica – Roma
COSTANTINUS, musiche AA.VV - Arco d Malborghetto, RM
- 2013 **CORPI DELLA CITTA' DI K**, musiche Deseta - Teatro Montevegine, Palermo
ORACOLO DI DELPHI, musiche Fiorini - - Anfiteatro di Sutri, VT
CALIGOLA, musiche Deseta - Teatro Ostia Antica – Roma

Come coordinatore e ideatore

Per la danza : Curatore per ATCL della sezione danza - 1984/87

Consulente Artistico: SPOLTRE ENSEMBLE -PE
FERRAZZANO FESTIVAL -CB
ISCHIA NUOVA DANZA- NA
LA LUNA E LE STELLE -FO
NUOVA DANZA ITALIANA-SA
MAGNA GRECIA FESTIVAL -TA
TEATRO DELL'UNIONE - VT

Direttore artistico per: BELLINI DANZA FESTIVAL - Napoli
POZZO DEGLI ANGELI - Roma
ANFITEATRO CORDESCHI - Acquapendente
CAPUANTICA FESTIVAL - Santa Maria Capua Vetere
TEATRI DI PIETRA - Teatri Antichi del Mezzogiorno
FESTIVAL MURA TIMOLONTEE- Gela
TEATRI DEL CIELO - Enna
FESTIVAL DEI FLAMINI – Malborghetto Roma
TEATRO ROMANO FERENTO – Ferento VT
DANZE BARBARICHE – Roma
ALTERAZIONI – Lazio
SENSIBILE CONTEMPORANEO SENSIBILE – Palermo, Enna, Castelvetrano
TERRE DI MARE – Mozia /Fondazione Withaker
CENTOGIORNI/CENTOPASSI – Rocca Colonna, Castelnuovo di Porto

Progetti comunitari: "VIAGGIO NEL TEATRO-DANZA CON RIFLESSIONI SULL'ESPRESSIVITÀ"
Teatro Bellini – Napoli
"DANCE AROUND " le reti europee Marsiglia, Atene, Berlino

Per i Network:
VIDEO TIME - responsabile del casting e coreografo di studio
FUJI TV e N.C.K. Television (Giappone) - responsabile per l'Italia

Eventi e Progetti
1998 per **IBM** - Roma Teatro dell'Opera
1999 per **EMEA WINNIG TEAM FORUM-IBM** - Napoli Museo Archeologico, Castel Sant'Elmo, Museo Ferroviario di Portici

1999 per **L'ORO di NAPOLI** - promossa dal Ministero per I Beni e le Attività Culturali
Real Bosco di Capodimonte
1999 inaugurazione della **DOMUS AUREA** – Roma - Ministero per I Beni e le Attività
Culturali
1999 apertura dell' **ANFITEATRO CAMPANO** di Capua Sopr.Archeo.di Napoli e
Caserta
1999 inaugurazione del **TEATRO GARIBALDI** “Cantieri Garibaldi” di S.M.Capua Vetere
Amministrazione Comunale
2000 per **CENTRO CONGRESSI CAVALIERI HILTON ROMA** Festa di primavera
2001 inaugurazione della **MOSTRA DEI SANNITI** per la Settimana della Cultura
Soprintendenza Archeologica di Napoli e Caserta - S.M.C. Vetere
2003 per **PROGETTO SPARTACUS** Soprin. Archeologica di Napoli e Caserta
Regione Campania - ETI Ente Teatrale Italiano- S.M.Capua Vetere
2003 per Hotel Sheraton Roma **30 °Congresso EHMA**
2005 Teatri di Pietra Sicilia – **50° SCAVI DI MORGANTINA** CEE -Provincia Enna
2006 Teatri di Pietra Sicilia – **LA GRANDE NOTTE AL TEATRO ANTICO**
2007 **BIENNALE ARCHEOLOGICA** – Provincia Regionale di Enna
2008 Progetto **STORIE e CONTASTORIE** Estreusa/Gal Rocca i Cerere – Enna
2008 progettazione e istituzione **Accordo di Programma Circuito di Epicarmo** per i
teatri antichi della Sicilia
2009 inaugurazione **TEATRO TEANUM SIDICINUM** per Soprintendenza di Napoli
2009 progettazione e istituzione **Distretto Culturale Alto Casertano** per la
valorizzazione del patrimonio archeologico
2009 esposizione **TEANUM MADONNA DELLE GROTTI** per Soprintendenza
Regionale della Campania
2010 **XII Settimana della Cultura** per Soprintendenza Regionale della Campania
2010 progettazione e istituzione **ASS.NE TEATRI DI PIETRA SICILIA** delle
Amministrazioni per la valorizzazione del patrimonio archeologico e monumentale
2010 **MUSICA NEI MUSEI** Campania .
2011 **CLASSICO'900** / Museo Arceo.Nazionale per Soprintendenza di Napoli
2012 **SETTIMANA DELLA CULTURA** Campania e Sicilia

Incarichi

MDA PRODUZIONI DANZA – direzione artistica, dal 1982
CAPUA ANTICA FESTIVAL – direzione artistica , dal 2000
TEATRI DI PIETRA SICILIA – direzione artistica, dal 2005
CIRCUITO DANZA LAZIO – responsabile progetti , dal 2003
PENTAGONO PRODUZ.ASSOCIATE – responsabile progetti , dal 1998
ESTREUSArte – direzione artistica , dal 2012
HYSTRIO IMAGE – collaborazione editoriale , dal 2007
SCENAMEDITERRANEA – responsabile progetti , dal 2013